

**ФОРМИРОВАНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ И
ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ-МАТЕМАТИКОВ СРЕДСТВАМИ
ДИСЦИПЛИНЫ «МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ (МАТЕМАТИКА)»**

**Вдовиченко А.А., ассистент кафедры основ математики и информатики,
Саратовский национальный исследовательский государственный университет, г. Саратов
vdovichenkoa@yandex.ru**

Аннотация. В статье описывается начальный этап формирования профессиональных компетенций культурно-просветительской и проектной деятельности средствами модуля «Введение в систему математического образования России» дисциплины «Методика обучения и воспитания (математика)».

Ключевые слова: методика обучения и воспитания, культурно-просветительская деятельность, проектная деятельность, педагогическое образование, будущие учителя математики.

**THE FORMATION OF COMPETENCES OF CULTURAL-EDUCATIONAL
AND PROJECT ACTIVITY OF FUTURE MATH TEACHERS BY MEANS OF DISCIPLINE
«METHODS OF TEACHING AND BRINGING UP (MATHEMATICS)»**

**A.A. Vdovichenko, assistant lecturer of mathematics and computer sciences basics chair,
Saratov National Research State University, Saratov
vdovichenkoa@yandex.ru**

Abstract. The article describes the initial stage of the formation of professional competences of cultural-educational and project activity using the module «Introduction to the system of mathematical education in Russia» discipline «Methods of teaching and bringing up (mathematics)».

Keywords: methods of teaching and bringing up, cultural-educational activity, project activity, pedagogical education, future math teachers.

В Федеральном государственном образовательном стандарте высшего образования по направлению подготовки «Педагогическое образование» [3] определены 4 вида профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники, освоившие программу бакалавриата: педагогическая, проектная, исследовательская, культурно-просветительская.

Если культурно-просветительская деятельность была определена в стандартах прошлого поколения, то проектная деятельность будущих бакалавров является новым видом их профессиональной деятельности.

В рамках проектной деятельности выпускник направления «Педагогическое образование» должен быть готов решать следующие профессиональные задачи:

- проектирование содержания образовательных программ и современных педагогических технологий с учетом особенностей образовательного процесса, задач воспитания и развития личности через учебные предметы;
- моделирование индивидуальных маршрутов обучения, воспитания и развития обучающихся, а также собственного образовательного маршрута и профессиональной карьеры.

Культурно-просветительская деятельность в стандарте определяется следующими профессиональными задачами:

- изучение и формирование потребностей детей и взрослых в культурно-просветительской деятельности;
- организация культурного пространства;

– разработка и реализация культурно-просветительских программ для различных социальных групп.

Формирование компетенций культурно-просветительской и проектной деятельности будущих бакалавров педагогического образования по направлению «Математическое образование» начинается уже в первом семестре в рамках одной из первых профессиональных дисциплин «Методика обучения и воспитания (математика)» (модуль «Введение в систему математического образования России»).

Целями освоения модуля являются:

- введение в будущую профессиональную деятельность;
- формирование обзорных знаний о системе математического образования РФ;
- поддержание и закрепление интереса к педагогической профессии;
- формирование готовности будущего бакалавра к самообразованию, выстраиванию профессиональной биографии.

В рамках первого практического занятия по дисциплине [1] студенты изучают историю становления математического образования России, используя периодизацию школьного математического образования, описанную в монографии Т.С. Поляковой [2]:

1. Зарождение математического образования: со времени Киевской Руси (X-XI вв. – XVII в.);
2. Становление отечественного математического образования: с Указа Петра I об основании Школы математических и навигацких наук (с 1701 г. до 1804 г.);
3. Создание российской модели классической системы школьного математического образования: образовательные реформы (1804 г. – вторая половина XIX в.);
4. Реформация классической системы школьного математического образования (60 – 70-е гг. XIX в. – 1917 г.);
5. Поиск новых моделей математического образования (1918 -1931 гг.);
6. Реставрация отечественных традиций, создание советской модели классического школьного математического образования (1931-1964 гг.);
7. Реформация советской модели классической системы школьного математического образования (1964-1982 гг.);
8. Период контрреформации (1982-1990 гг.);
9. Современный этап развития школьного математического образования (начался с 1991-1992 гг. и до настоящего времени).

Изучая различные нормативные документы, положения, статьи, относящиеся к различным периодам становления математического образования, студенты готовят обзорную (научно-популярную) лекцию по теме «Становление системы математического образования России».

В рамках творческой контрольной работы «Подготовка учительских кадров в системе высшего профессионального образования» студенты изучают и конспектируют основные положения Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», касающиеся высшего образования, ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование», Профессиональный стандарт педагога и определяют направления своей дальнейшей работы. Основное задание контрольной работы – составление программы своего будущего самообразования: выявление основных направлений профессионального самообразования, формулирование задач самовоспитания и выбор соответствующих средств.

В рамках модуля организуется творческая мастерская «Становление профессиональной биографии будущего педагога-математика», которая проходит в несколько этапов:

1. Индуктор (мотивирующий этап) – знакомство с профессиональными биографиями сотрудников кафедры математики и методики ее преподавания.
2. Деконструкция – анализ продемонстрированных профессиональных путей; построение первой модели (схемы) становления собственной профессиональной биографии.
3. Организующее ядро – описание процессуальной модели становления профессиональной биографии педагога; проектирование профессиональной биографии будущего педагога-математика.
4. Созидание, реконструкция – коррекция схемы становления собственной профессиональной биографии с учетом полученных сведений о процессуальной модели становления профессиональной биографии.

5. Социализация и афиширование – демонстрация сконструированных биографий с целью обмена информацией между всеми участниками творческой мастерской.
6. Корректировка – доработка модели до проекта собственной профессиональной биографии.
7. Рефлексия: подведение итогов творческой мастерской.

Таким образом, во время изучения модуля «Введение в систему математического образования России» дисциплины «Методика обучения и воспитания (математика)» формируются первые профессиональные компетенции культурно-просветительской и проектной деятельности и профессиональные задачи: разработка культурно-просветительских программ в целях популяризации математики, моделирование собственного образовательного маршрута и профессиональной карьеры.

Литература

1. Вдовиченко А.А. Практикум по методике обучения и воспитания (математика). Модуль «Введение в систему математического образования России» [Электронный ресурс] / А. А. Вдовиченко. – Режим доступа: http://elibrary.sgu.ru/uch_lit/1317.pdf.
2. Полякова Т.С. История отечественного школьного математического образования: Два века : [В 2 кн.] / Т. С. Полякова. – Ростов н/Д: Изд-во Рост. пед. ун-та, 1997.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (уровень бакалавриата) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://минобрнауки.рф/документы/7995>.